

Sprawozdanie z działalności fundacji

za rok **2021**

Zachowano numerację z rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458).

Pouczenie co do sposobu wypełniania sprawozdania:

- Formularz należy wypełnić w języku polskim, czytelnie, na maszynie, komputerowo lub ręcznie.
- Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach.
- W przypadku pól, które nie dotyczą danego sprawozdania, należy wpisać „nie dotyczy” albo wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
- We wszystkich wypełnianych polach, w których występuje możliwość wyboru, należy wstawić X w jednym odpowiednim kwadracie.

1. Dane rejestracyjne fundacji

| | | | |
|--|---|--------|------------------|
| Nazwa fundacji | Salezjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu | | |
| Siedziba i adres fundacji | ul. św. Jana Nepomucena 3, 37-700 Przemyśl | | |
| Aktualny adres do korespondencji | jw. | | |
| Adres poczty elektronicznej | sso@sdb.krakow.pl | | |
| REGON | 381039194 | | |
| Data wpisu w KRS | 21.08.2018 | Nr KRS | 0000743675 |
| Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS) | Imię i nazwisko | | Pełniona funkcja |
| | Daniel Marek Prajzner | | prezes zarządu |
| | Tomasz Piotr Ślusarczyk | | członek zarządu |
| | Artur Mikołaj Szczerbinin | | członek zarządu |
| Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu) | Celami Fundacji jest realizacja na rzecz ogółu społeczności zadań pożytku publicznego w obszarach: nauki, edukacji, oświaty i wychowania, kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, promocji i organizacji wolontariatu oraz działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży oraz działalność dobroczynna, w tym: <ul style="list-style-type: none">• prowadzenie edukacji muzycznej wśród dzieci, młodzieży oraz dorosłych,• wspieranie inicjatyw kulturalno – edukacyjnych, służących popularyzowaniu muzyki, w tym zwłaszcza kościelnej oraz organowej,• promocja muzyki, zwłaszcza organowej (kościelnej i koncertowej),• ochrona dziedzictwa kulturowego w zakresie muzyki organowej i kościelnej,• wspieranie inicjatyw społecznych w dziedzinie muzyki w społecznościach lokalnych,• podniesienie poziomu wykonawstwa muzyki organowej w Polsce oraz poza jej granicami,• prowadzenie oraz wspieranie badań społecznych i popularyzacji wiedzy z zakresu muzyki kościelnej,• prowadzenie oraz wspieranie działalności artystycznej, w tym wspieranie oraz promowanie twórców i wykonawców muzyki kościelnej, | | |

- promocja wolontariatu i aktywności kulturalnej na rzecz społeczności lokalnych,
- wyrównywanie szans edukacyjnych poprzez udzielanie wsparcia oraz pomocy finansowej osobom uzdolnionym muzycznie,
- udzielanie wsparcia podmiotom prowadzącym działalność w zakresie celów statutowych Fundacji, w tym zwłaszcza placówkom oświatowym, wychowawczym, kulturalnym oraz kościołom i innym związkom wyznaniowym.

Wymienione wyżej cele Fundacja realizuje między innymi poprzez:

- a) kształcenie oraz doksztalcenie w zawodzie organisty w tym nadawanie uprawnień organisty kościelnego, według kryteriów zawartych w ogólnym prawodawstwie kościelnym i w diecezjalnym prawie partykularnym,
- b) współpracę z organizacjami działającymi w zakresie objętym celami statutowymi Fundacji, w szczególności z instytucjami publicznymi, samorządami, szkołami i organizacjami pozarządowymi w kraju i za granicą,
- c) organizowanie, a także wspieranie (organizacyjne i finansowe):
 - konferencji, seminariów, sympozjów, szkoleń, targów, imprez promocyjnych lub edukacyjnych, w zakresie celów statutowych Fundacji,
 - działalności propagatorskiej, informacyjnej, spotkań, prezentacji, wystaw, ekspozycji, konkursów, festiwali i koncertów,
 - imprez turystycznych, kulturalnych i sportowych,
 - akcji propagujących kształcenie i samokształcenie, inicjatywę społeczną i aktywność zawodową w zakresie celów statutowych Fundacji, w tym zwłaszcza organizowanie zajęć w zakresie emisji głosu, śpiewu liturgicznego, chorału gregoriańskiego, akompaniamentu liturgicznego, praktyki liturgicznej, dyrygentury, liturgiki i prawodawstwa muzyki kościelnej, warsztatów muzycznych, indywidualnych zajęć wokalnych oraz z zakresu gry na instrumentach,
 - udzielanie pomocy edukacyjnej i szkoleniowej,
 - prowadzenie oraz wspieranie orkiestr i zespołów kameralnych,
 - prowadzenie obsługi muzycznej wydarzeń religijnych i świeckich,
 - promowanie, organizowanie i koordynowanie krajowych i międzynarodowych przedsięwzięć w zakresie celów statutowych Fundacji,
 - współpracę z polskimi i zagranicznymi szkołami artystycznymi i ośrodkami muzycznymi,
 - prowadzenie oraz wspieranie działalności publicystycznej i wydawniczej (w tym fonograficznej) mającej na celu upowszechnianie i promowanie muzyki, w tym opracowywanie i wydawanie materiałów szkoleniowych,
 - archiwizację zbiorów dokumentów i nut,
 - udostępnianie literatury muzycznej w ramach działalności bibliotecznej,
 - konserwację i rozbudowę instrumentarium organowego,
 - organizowanie programów stypendialnych oraz pomocy finansowej dla osób uzdolnionych muzycznie.

Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prawnych i osób fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji. Działalność statutowa Fundacji może być prowadzona zarówno jako odpłatna, jak i jako nieodpłatna.

2. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (*opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym*)

1. Powołanie Rady Naukowej „Czasopisma naukowego Salezjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu” (na podst. § 6 i § 7 lit. g-i Statutu Fundacji) w składzie:
 - prof. dr hab. Dariusz Bąkowski-Kois – przewodniczący,
 - prof. dr hab. Olga Popowicz,
 - s. dr hab. Susi Ferfoggia, prof. UPJPiI,
 - dr hab. Krzysztof Urbaniak, prof. AM w Łodzi;
 (od 11.01.2021).
2. Współorganizacja festiwalu: *XXI Międzynarodowy Przemyski Festiwal Salezjańskie Lato Muzyczne* (na podst. § 6 i § 7 ust. 1 lit. b, c Statutu Fundacji), a w szczególności:
 - opracowanie koncepcji programowej i organizacyjnej festiwalu,
 - sporządzenie folderu festiwalowego,
 - pomoc wolontaryjna przy realizacji koncertów,
 - pomoc w zorganizowaniu instrumentarium wymaganego do realizacji koncertów.
 Termin realizacji: 18.07-4.08.2021.
3. Organizacja koncertu organowo-kameralnego w kościele pw. św. Józefa w Przemyślu, połączonego ze zbiórką publiczną na rzecz Fundacji Salezjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu (na podst. § 6 i § 7 Statutu Fundacji). Wykonawcy: Wiktoria Oleksińska – sopran, Tomasz Ślusarczyk – trąbka, Daniel Prajzner – organy.
Termin realizacji: 30.05.2021.
4. Wszczęcie projektu naukowo-badawczego: *Inwentaryzacja i merytoryczne opracowanie zbiorów biblioteki Salezjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu (1916–1963)* (na podst. § 6 i § 7 lit. j, k Statutu Fundacji). Osoby wyznaczone do prowadzenia projektu: dr Daniel Prajzner, mgr Artur Szczerbinin.
(od 27.08.2021).
5. Podjęcie współpracy z wolontariuszami (na podst. § 6 Statutu Fundacji): Jakubem Kapałą, Wiktoria Oleksińska, Piotrem Michalikiem, Michałem Wolanem.
(od 27.08.2021).
6. Rekrutacja i przyjęcie nowych uczniów do Salezjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu (na podst. § 6 i § 7 lit. a, c, d Statutu Fundacji).
Termin realizacji: maj-wrzesień 2021.
7. Współorganizacja konkursu muzycznego: *Archidiecezjalny Konkurs Piosenki i Pieśni o Św. Józefie "Ojcowskim Sercem"* (na podst. § 6 i § 7 lit. b, c, g Statutu Fundacji).
Termin realizacji: 20.11.2021.
8. Przygotowanie i realizacja warsztatów metodyczno-naukowych pt. „Śpiew i oddech – najnowsze metody w kształtowaniu apertury zadęcia” dla młodych trębaczy z Biłgoraja (na podst. § 6 i § 7 lit. b, c, d, f, h Statutu Fundacji).
Termin realizacji: 15.10.2021.
9. Przygotowanie i realizacja wykładu, warsztatów i ćwiczeń metodyczno-naukowych pt. „Metody kształtowania i formowania właściwego zadęcia w kontekście apertury zadęcia w nauczaniu początkowym dla młodych trębaczy z Olkusza (na podst. § 6 i § 7 lit. b, c, d, f, h Statutu Fundacji).
Termin realizacji: 18.11.2021.
10. Premierowe wydanie „Czasopisma naukowego Salezjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu”, rocznik I (2021), ISSN 2720-281X (na podst. § 6 i § 7 lit. g-i Statutu Fundacji).
Termin realizacji: 16.06.2021.
11. Podjęcie współpracy partnerskiej nad tworzeniem Podkarpackiej Biblioteki Cyfrowej celem digitalizacji i udostępnienia części zbiorów biblioteki Salezjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu (na podst. § 6 i § 7 lit. b, j, k Statutu Fundacji).
(od 27.08.2021).
12. Podjęcie współpracy partnerskiej z Honewit Studio służącej poszerzeniu możliwości realizacji celów statutowych Fundacji Salezjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu (na podst. § 6 i § 7 lit. b, c, f, g, i, j Statutu Fundacji).
(od 27.08.2021).

Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

1. Przygotowanie i realizacja warsztatów metodyczno-naukowych pt. „Śpiew i oddech – najnowsze metody w kształtowaniu apertury zadęcia” dla młodych trębaczy z Biłgoraja.
2. Przygotowanie i realizacja wykładu, warsztatów i ćwiczeń metodyczno-naukowych pt. „Metody kształtowania i formowania właściwego zadęcia w kontekście apertury zadęcia w nauczaniu początkowym dla młodych trębaczy z Olkusza.
3. Działalność szkoły organistowskiej:
 - organizacja zajęć edukacyjnych z zakresu śpiewu gregoriańskiego dla uczniów.

| 3. Działalność gospodarcza | | | | |
|---|---------------------------|---------------------------------------|---------------------------|----------------------|
| Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą | TAK PROWADZIŁA | | NIE PROWADZIŁA | X |
| Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS | | | | |
| nie dotyczy | | | | |
| 4. Odpisy uchwał zarządu fundacji | | | | |
| 1. Uchwała Nr 1/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 11.01.2021 r. w sprawie powołania Rady Naukowej „Czasopisma naukowego Salesjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu”. 2. Uchwała Nr 2/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 11.01.2021 r. w sprawie w sprawie podjęcia współpracy z Parafią pw. Św. Józefa w Przemyślu przy organizacji festiwalu: XXI Międzynarodowy Festiwal Salesjańskie Lato Muzyczne. 3. Uchwała Nr 3/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 11.01.2021 r. w sprawie organizacji cyklu koncertów połączonych ze zbiórką publiczną na rzecz Fundacji Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu. 4. Uchwała Nr 4/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 27.08.2021 r. w sprawie wszczęcia projektu naukowo-badawczego: <i>Inwentaryzacja i merytoryczne opracowanie zbiorów biblioteki Salesjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu (1916–1963)</i> . 5. Uchwała Nr 5/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 27.08.2021 r. w sprawie podjęcia współpracy z wolontariuszami. 6. Uchwała Nr 6/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 27.08.2021 r. w sprawie przyjęć uczniów do Salesjańskiej Szkoły Organistowskiej w Przemyślu oraz obowiązującej opłaty za prowadzone zajęcia. 7. Uchwała Nr 7/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 27.08.2021 r. w sprawie podjęcia współpracy partnerskiej nad tworzeniem Podkarpackiej Biblioteki Cyfrowej. 8. Uchwała Nr 8/2021 Zarządu Fundacji „Salesjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu” z dnia 27.08.2021 r. w sprawie podjęcia współpracy partnerskiej z firmą fonograficzną Honewit Studio. | | | | |
| 5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów fundacji w okresie sprawozdawczym, z wyodrębnieniem ich źródeł | | | | |
| Wysokość uzyskanych przychodów | | Kwota (w podziale na formy płatności) | | |
| | | Przelew | Gotówka | Inne (wskazać jakie) |
| Ogółem | | 7.115,00 zł | X | X |
| - ze spadku | | X | X | X |
| - z zapisu | | X | X | X |
| - z darowizn | | 2.515,00 zł | 360,00 zł | X |
| - środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym: | | - z budżetu jst | X | X |
| | | - z budżetu państwa | X | X |
| - inne (wskazać jakie) | X | X | X | X |
| Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych (z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń) | | 4.240,00 zł | | |
| Jeżeli działalność gospodarcza była prowadzona | | | | |

| | | | | |
|---|-------------------------|---------------------------------------|---------|----------------------|
| Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej | | X | | |
| Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł | | X | | |
| 6. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym | | | | |
| | | Kwota (w podziale na formy płatności) | | |
| Koszty fundacji ogółem | | Przelew | Gotówka | Inne (wskazać jakie) |
| | | 13.614,56 zł | X | X |
| a) koszty realizacji celów statutowych | | 13.603,06 zł | X | X |
| b) koszty administracyjne | | | | |
| - czynsz | | X | X | X |
| - opłaty telefoniczne | | X | X | X |
| - opłaty pocztowe | | X | X | X |
| - inne (wskazać jakie) | Koszty ogólnego zarządu | 11,50 zł | X | X |
| c) koszty działalności gospodarczej | | X | X | X |
| d) pozostałe koszty | X | X | X | X |
| 7. Dane wymienione w § 2 pkt 7 rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458) | | | | |
| a) Liczba osób zatrudnionych w fundacji | | | | |
| <u>Ogółem</u> | | X | | |
| <u>Według zajmowanych stanowisk</u> | | | | |
| Stanowisko | | Liczba osób zatrudnionych | | |
| X | | X | | |
| <u>Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej</u> | | | | |
| Stanowisko | | Liczba osób zatrudnionych | | |
| X | | X | | |
| b) Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym, z podziałem na | | | | |
| Wynagrodzenia | | X | | |
| Nagrody | | X | | |

| | |
|--|-------------|
| Premie | X |
| Inne świadczenia | X |
| Wynagrodzenia osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej | X |
| c) Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą, z podziałem na | |
| Wynagrodzenia | X |
| Nagrody | X |
| Premie | X |
| Inne świadczenia | X |
| d) Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia | |
| 5.700,00 zł | |
| e) Udzielone przez fundację pożyczki pieniężne, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek | |
| X | |
| f) Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych oraz kwoty zgromadzone w gotówce | |
| Nazwa banku lub kasy oszczędnościowo-kredytowej | Kwota |
| BNP Paribas Bank Polska S.A | 8.634,44 zł |
| Kwoty zgromadzone w gotówce | X |
| g) Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek | |
| X | |
| h) Nabyte nieruchomości, ich przeznaczenie oraz wysokość kwot wydatkowanych na to nabycie | |
| X | |
| i) Nabyte pozostałe środki trwałe | |
| X | |
| j) Wartość aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych | |
| Fundacja posiadała aktywa trwałe – długoterminowe rozliczenia międzyokresowe w wysokości 30.000,00 zł, które dotyczą Funduszu Założycielskiego. Fundacja nie posiada rzeczowych aktywów trwałych, wartości niematerialnych i prawnych, należności długoterminowych ani długoterminowych inwestycji finansowych. Na aktywa obrotowe w kwocie 8.634,44 zł składają się środki pieniężne na koncie bankowym Fundacji. | |
| 8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności | |

| | | | | |
|---|--|-----------------------|-----|---|
| 1. Przygotowanie i realizacja warsztatów metodyczno-naukowych pt. „Śpiew i oddech – najnowsze metody w kształtowaniu apertury zadęcia” dla młodych trębaczy z Biłgoraja – 1.100,00 zł. 2. Przygotowanie i realizacja wykładu, warsztatów i ćwiczeń metodyczno-naukowych pt. „Metody kształtowania i formowania właściwego zadęcia w kontekście apertury zadęcia w nauczaniu początkowym dla młodych trębaczy z Olkusza – 900,00 zł. | | | | |
| 9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych | | | | |
| X | | | | |
| 10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2019 r. poz. 1115 , 1520 , 1655, 1798 i 2088) | | | NIE | X |
| 11. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację ustanowioną na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 2018 r. poz. 1491) płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji (wypełnić w przypadku zaznaczenia w pkt 10 odpowiedzi „TAK”). | | | | |
| Data operacji | | Kwota operacji | | |
| nie dotyczy | | nie dotyczy | | |
| 12. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji | | | | |
| Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola | | | NIE | X |
| Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była) | | | | |
| nie dotyczy | | | | |

.....

miejsce, data

.....

podpis prezesa zarządu fundacji